

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

*Принята на заседании
Педагогического совета
протокол от 29.08.2023 г. №1*

*Утверждаю:
Директор ГБУ ДО БелОЦД(Ю)ТТ*

*М.Д. Малышева
Приказ от 30.08.2023 г. №200-ОД*



*Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программы
«Страна умельцев»
(художественная направленность)*

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 4 год/216 часов

*Автор-составитель: педагог
дополнительного образования
Аблезгова Оксана Васильевна*

Белгород, 2023

Уровень: авторская, базовый

Направленность: художественная

Автор-составитель: Аблезгова Оксана Васильевна

Рабочая программа дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Страна умельцев» рассмотрена на заседании Педагогического совета государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский областной Центр детского (юношеского) технического творчества» от «30» августа 2019 г., протокол № 1.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Страна умельцев» (далее - программа) 4 года обучения разработана на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Страна умельцев» художественно направленности.

Цель программы: развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники

Для достижения этой цели необходимо выполнить определённые **задачи:**

Образовательная

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- Познакомить с историей возникновения и развития разных видов народного декоративно-прикладного искусства;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающая

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях

Воспитательная

- стимулировать смекалку детей, находчивость, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности, вкус к точности;
- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- воспитать аккуратность, опрятность, культуру поведения, умение ценить красоту художественного изделия, уважительно относиться к труду своих товарищей.

Одна из задач дополнительного образования – воспитание обучающихся на основе гуманистических и патриотических ценностей, получение теоретических знаний и практических навыков, необходимых в жизни. Рабочая программа «Страна умельцев» включает в себя элементы технического черчения, в ходе которого дети учатся чтению простейших чертежей изготавливаемых изделий и их деталей; приобретают умение выполнять разметку этих деталей на материале, понимать точно установленные условные графические обозначения, принятые в технике;

учатся пользоваться этими обозначениями.

Организация образовательного процесса

В группе занимаются дети в возрасте 10 - 11 лет. Занятия в творческом объединении учат детей общению друг с другом, взаимопомощи, самоконтролю, а также воспитывают самостоятельность, ответственность, трудолюбие.

Учебные занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 учебных часа. Занятия предусматривают физкультурные паузы (упражнения для рук, осанки, глаз), через 45 минут перемены по 15 минут.

Программа предусматривает следующие типы заданий: работа с природным материалом, лепка, техническое моделирование и конструирование, работа с тканью.

Проверка результативности

Чтобы убедиться в прочности знаний, умений и навыков, эффективности обучения по данной образовательной программе проводятся **три вида контроля:**

1. входной (в форме педагогического наблюдения, игр, викторин, различных бесед о машинах, достижениях отечественной техники, экскурсии);
2. промежуточный (срезовые зачеты, внутрикружковые выставки, соревнования, конкурсы);
3. итоговый (в форме выставки, изготовления и защиты коллективной творческой работы).

С учетом требования к образовательным программам в системе дополнительного образования выделяется комплекс ведущих программных знаний и умений.

Метапредметные результаты. Обучающиеся должны овладеть такими понятиями как: технологические способы изготовления, свойства материалов, моделирование, черчение.

Предметные результаты. Обучающиеся 4 года обучения должны **знать и уметь:**

- наблюдать и описывать свойства используемых материалов;
- подбирать материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;
- сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах
- анализировать конструкцию изделий и технологию их изготовления;
- подбирать оптимальные технологические способы изготовления деталей и изделия в целом
- соблюдать общие требования дизайна изделий;
- планировать предстоящую практическую деятельность.

Осуществлять самоконтроль.

Промежуточная аттестации для обучающихся

1. Подчеркни названия инструментов

Ножницы, пластилин, мел, молоток, нож, ткань, игла, шило, руда, глина

2. Составь соотношения:

Этап	<i>то, из чего что-то делают</i>
Замысел изделии	<i>ясное представление о будущем</i>
Материал	<i>часть работы или пути</i>

3. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру:

- А) шаблон Б) разметка В) эскиз

4. Плоское или объёмное изображение для украшения стен:

- А) панно Б) композиция В) коллекция

5. Изображение порядка определённых действий:

- А) схема Б) чертёж В) шаблон

6. Зачем художнику нужен колорит. Выбери самые главные его значения.

- А) создаёт настроение Б) Помогает передать реальность
В) Привлекает наше внимание

7. Отметь лишнее в определении колорита. Колорит – это

- А) сочетание цветов Б) все цвета вместе В) единственный цвет

8. Окрась каждое чувство в подходящий цвет.

Радость	<i>красный</i>
Тревога	<i>зеленый</i>
Спокойствие	<i>черный</i>
Холодный	<i>синий</i>

9. Выбери пару

Дисгармония	<i>слаженность</i>
Гармония	<i>несогласованность</i>

Практическое задание

Изготовить поделку на свободную тему

Итоговая аттестация для обучающихся в форме выставки.

Изготовление и защита коллективной творческой работы на тему:
«Весна в стране умельцев».

Воспитательная компонента Программы

Программа содержит **воспитательную компоненту**, обеспечивающую системное сопровождение личностного развития обучающегося на основе аксиологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов.

Цель воспитания обучающихся:

– развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

– формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

Личностные результаты освоения обучающимися программы включают:

- осознание российской гражданской идентичности сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;
- воспитание чувства гордости за отечественные технические достижения;
- воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, склонности к творческой деятельности;
- воспитание у обучающихся взаимопонимания, доброжелательности и желания доставлять своим техническим творчеством радость людям;
- воспитание у обучающихся усидчивости, терпения и трудолюбия; формирование умения рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности.

Педагогические условия реализации воспитательного компонента Программы делятся на 4 группы:

1. Нравственное самоопределение обучающихся
2. Педагогическое сопровождение социального выбора
3. Педагогическое сопровождение профессионального выбора обучающегося
4. Педагогическое сопровождение овладения ребенком нормами общественной жизни и культуры

Формы воспитательной работы:

- Беседы, рассказы, викторины и т.д.
- Информационные сообщения по темам учебных занятий о достижениях российской науки и техники
- Кейс-технологии («портфель» конкретных ситуаций и задач, требующих решения)

- Марафон (актуальная идея для реализации)
- Флешмоб (социальная или тематическая акция)
- Соревнования, конкурсы, выставки, фестивали
- Социальные проекты
- Квест (игра-приключение на заданную тему) и т.д.

Планируемые результаты.

Обучающийся:

- осознанно выражает свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- сознаёт своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;
- проявляет готовность к защите Родины;
- аргументированно отстаивает суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохраняет и защищает историческую правду;
- осознанно и деятельно выражает неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;
- обладает опытом гражданской социально значимой деятельности (в детском самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах);
- выражает понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;
- ориентирован на осознанное воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, знает и гордится техническими достижениями Отечества.

План воспитательной работы

Направление воспитательной деятельности	Мероприятие (форма, название)
сентябрь	
Здоровьесбережение	Флешмоб «Твое здоровье – богатство нации»
октябрь	
Социальное направление	Беседа «Особенности современной среды»
ноябрь	
Общеинтеллектуальное направление	Мини-конференция «Неделя правовых знаний»
декабрь	
Общекультурное направление	Творческая мастерская «Русские новогодние традиции»
январь	
Патриотическое направление	Акция «Письмо солдату», сбор помощи военнослужащим
февраль	
Духовно-нравственное	Квест «Духовные ценности современного человека»

направление	
март	
Духовно-нравственное направление	Выставка «Доброта дороже богатства»
апрель	
Профориентационное направление	Кейс «Азбука профессий»
май	
Общекультурное направление	Творческая встреча «Когда свершила подвиг вся русская земля»

Календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2023

Окончание учебного года: 31.05.2024

Расчетная продолжительность учебного года: 216 часов

№ группы	Дни недели	Время проведения занятий
5	вторник	16.15-18.00
	четверг	13.00-14.45
	суббота	12.00-13.45

№	Название темы	Сроки начала и окончания тем	Количество часов в теме
1.	Организационное занятие	сентябрь	4
2.	Экопластика	Сентябрь-октябрь	40
3.	Бумагопластика	Октябрь-декабрь	88
4.	Работа с тканью	Декабрь-январь	26
5.	Ниточная страна	Февраль-март	26
6.	Остров ненужных вещей	Март-апрель	26
7.	Экскурсия	май	4
8.	Итоговое занятие	май	2

Учебно - тематический план

(4 год обучения)

№ п\п	Наименование разделов	Количество часов		
		всего	Теория	Практика
1.	Организационное занятие	4	2	2
1.1.	Правила ТБ	2	1	1
1.2.	Материалы и инструменты	2	1	1
2.	Экопластика	40	4	36
2.1.	В чудесном лесу	24	2	22
2.2.	Флористика	16	2	14
3.	Бумагопластика	88	6	82
3.1.	Моделирование из бумаги	24	2	22
3.2.	Аппликация. Торцевание	34	2	32
3.3.	Оригами	30	2	28
4.	Работа с тканью	26	2	24
5.	Ниточная страна	26	4	22
5.1.	Изонить	12	2	10

5.2.	Плетение	14	2	12
6.	Остров из ненужных вещей	26	2	24
6.1.	Поделки из синтетического материала	26	2	24
7.	Экскурсия	4		4
8.	Заключительное занятие	2	1	1
	Итого	216	21	195

Содержание (4 год обучения)

1. Организационное занятие

1.1. Правила техники безопасности

Теоретические знания: Правила поведения в творческом объединении. Знакомство учащихся с планом работы кружка. Распределение заданий среди обучающихся. Безопасность труда и личная гигиена.

Практическая работа: Изготовление поделок на свободную тему. Отработка навыков работы разными инструментами

Форма проведения: учебное занятие по изучению и закреплению новых знаний и способов действий.

1.2. Материалы и инструменты

Теоретические знания: Сведения о видах, свойствах, производстве натуральных и синтетических материалов. Закрепление понятия о техническом рисунке, чертеже, эскизе, понятия о масштабе. Правила пользования инструментами, применяемыми для работы с бумагой, картоном, тканью, пластиком: линейка, угольник, ножницы, шило, нож, круглогубцы.

Практическая работа: Отработка навыков работы по шаблонам и трафаретам, разметки деталей. Технологические операции: складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание. Вычерчивание и вырезание разверток игрушек, моделей, макетов. Правила безопасности труда при использовании колющего, режущего и пилящего инструмента.

Форма проведения: вводное учебное занятие.

Форма контроля: входной, анкетирование

2. Экопластика

2.1. В чудесном лесу

Теоретические знания: беседа «В чудесном лесу». закрепление способов засушивания природных материалов.

Практическая работа: экскурсия в парк, сбор природного материала (шишек, листьев, желудей, цветов). Сортировка, высушивание.

Форма проведения: экскурсия.

2.2. Флористика

Теоретические знания: рассказ о флористике. Ознакомление с образцами, выполненными педагогом. Способы и принципы изготовления композиций.

Практическая работа: подбор природного материала. Обработка природного материала. Творческая работа.

Форма проведения: практическая творческая работа обучающихся.

3. Бумагопластика

3.1. Моделирование из бумаги

Теоретические знания: Знакомство с декоративно - прикладным искусством.

Расширение понятий о геометрических фигурах: прямоугольнике, квадрате, треугольнике, круге. Закрепление знаний о чертежных инструментах и принадлежностях. Виды бумаги, уместность ее применения для конкретной поделки, свойства бумаги. Техника получения объемных фигур. Конструирование из бумаги.

Практическая работа: Овладение навыками разметки и резания бумаги. Упражнение в способах повышения прочности бумаги путем склеивания. Изготовление игрушек из конусов

Форма проведения: учебное занятие по изучению и закреплению новых знаний и способов действий.

3.2. Аппликация. Торцевание

Теоретические знания: Виды аппликаций, их назначение, знакомство с техникой торцевания

Практическая работа: Выбор бумаги, цветовой гаммы, изготовление поделок

Форма проведения: Учебное занятие по применению знаний и способов деятельности.

Форма контроля: промежуточный, выставка аппликаций.

3.3. Оригами

Теоретические знания: Получение знаний об истории возникновения и развития искусства складывания бумаги «оригами». Понятия: оригами, линии и приемы складывания, технологическая карта, базовые формы.

Практическая работа: Ознакомление с приёмами изготовления поделок по типу оригами. Создание методом сгибания и складывания различных поделок-оригами. Составление тематических композиций.

Форма проведения: Учебное занятие по изучению новых знаний и способов действий.

Форма контроля: промежуточный, соревнований бригад на быстроту работы по способу оригами.

4. Работа с тканью

Теоретические знания: Представление о видах ткани, клеевой аппликации, умение работать с шаблоном. Правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

Практическая работа: Снятие мерок, составление выкройки. Изготовление поделок.

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

Форма контроля: промежуточный, выставка на лучшую работу из ткани и пряжи.

5. Ниточная страна

5.1 Изонить

Теоретические знания: Виды ниток, беседа «Что такое изонить?»

Практическая работа: Техника выполнения отдельных элементов (цветок, листик)

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

5.2 Плетение

Теоретические знания: беседа о различных видах плетения (макраме, ткачество, кружевоплетение), основные материалы и инструменты для плетения.

Практическая работа: плетение закладки –косички в 3 прядки

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

6.Остров ненужных вещей

6.1 Поделки из синтетических материалов

Теоретические знания: беседа «Что можно сделать из ненужных вещей?», знакомство с основными способами обработки синтетических материалов

Практическая работа: изготовление различных поделок и аппликаций

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

7. Экскурсии

Теоретические знания: Виды и цели экскурсий.

Практическая работа: Экскурсии в природу с целью сбора природного материала. Осенняя экскурсия с целью сбора листьев, цветов для изготовления гербария. Зимняя экскурсия в парк с целью развешивания кормушек для птиц. Экскурсия в краеведческий музей с целью привития любви к родному краю, знакомство с историей родного края, с его мастерами.

Форма проведения: экскурсия.

Форма контроля: промежуточный, педагогическое наблюдение.

8. Заключительное занятие

Подведение итогов работы кружка. Организация выставки поделок. Викторина, конкурсы.

Форма контроля: итоговый, итоговая выставка творческих работ с последующим анализом. Отбор экспонатов на выставки: «Творчество без границ» и «Город мастеров».

Учебно-тематический план (4 год обучения)

№ п/п	Дата	Все-го часов	Тема учебного занятия	Содержание программы		Примечание
				Теоретическая часть/форма организации деятельности	Практическая часть/форма организации деятельности	
5 группа						
Организационное занятие – 4 часа						
1	02.09.23	2	Вводное занятие, знакомство с планом кружковой работы	Познакомить детей с планом работы, целями и задачами занятий	Изготовление поделок на свободную тему. Отработка навыков работы простейшим инструментом.	
2	05.09.23	2	Безопасность труда на занятиях	Повторение правил техники безопасности на занятиях	Инструктаж по технике безопасности	
Экопластика 40 часов						
3	07.09.23	2	Экскурсия в парк	Беседа «В чудесном лесу» Обогащать знания детей о разнообразии природного материала и его использовании в поделках	Сбор природного материала (листья, шишки, жёлуди, семена и т.д.)	
4	09.09.23	2	Правила сбора, подготовки и хранения природного материала	Исследовать и сопоставлять природный материал, приемы и способы работы с ними.	Сбор природного материала (листья, шишки, жёлуди, семена и т.д.)	
5	12.09.23	2	Сбор, подготовка и хранение природного материала	Беседа о пользовании инструментами и принадлежностями, знать технику безопасности, правильно организовать рабочее место.	Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала.	

*Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна*

6	14.09.23	2	Изготовление панно « Осенний букет»	Беседа о правилах, технике работы с сухими листьями	Изготовление панно, умение пользоваться природным материалом. Соединять части в единое целое	
7	16.09.23	2	Изготовление аппликации из природных материалов «Волшебница-осень»	Беседа о правилах, технике работы с сухими листьями акварельными красками	Изготовление аппликации «Волшебница-осень». Анализ последовательности действий при изготовлении аппликации.	
8	19.09.23	2	Изготовление аппликации из природных материалов «Мамин портрет»	Техника выполнения аппликации	Изготовление панно, умение пользоваться природным материалом. Соединять части в единое целое	
9	21.09.23	2	Штамповка (отпечатывание рисунка листьями). « Бабочка»	Учить выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества.	Выполнение работы под руководством педагога	
10	23.09.23	2	Штамповка (отпечатывание рисунка листьями). «Ваза с цветами.»	Учить выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества.	Выполнение работы самостоятельно	
11	26.09.23	2	Аппликация из природных материалов на картоне. Изделие «Зайка»	Беседа: «Аппликация, как предмет народно – прикладного творчества»	Выполнение работы под руководством педагога	
12	28.09.23	2	Аппликация из семян растений. "Весёлые гномики".	Беседа о видах материала, для аппликации. Виды аппликации.	Выполнение работы самостоятельно	
13	30.09.23	2	Аппликация. "Лесные жители"	Техника выполнения аппликации	Выполнение работы самостоятельно	
14	03.10.23	2	Составление композиций из природных материалов.	Техника выполнения панно	Выполнение работы под руководством педагога	
15	05.10.23	2	Изготовление открыток ко дню учителя	Техника выполнения аппликации	Выполнение работы самостоятельно	
16	07.10.23	2	Понятие «Флористика»	Закрепить знания детей о флористике; развивать фантазию	Посещение выставки « Цветы Белогорья»	

Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна

17	10.10.23	2	Объёмные картины в стиле флористика	Техника выполнения панно и картин.	Просмотр видеофильма	
18	12.10.23	2	Картина из сухих листьев и цветов	Техника выполнения панно и картин.	Выполнение работы	
19	14.10.23	2	Мозаика из крупы	Техника выполнения панно и картин.	Выполнение работы	
20	17.10.23	2	Поделки по замыслу детей	Закрепить знания детей о флористике;	Оформляют результаты своей работы. Проводят анализ достижений поставленной цели.	
21	19.10.23	2	Экибана «Прощание с летом»	Отработка навыков выполнения несложных композиций на основе законов композиционного построения с использованием освоенных технологических приемов.	Составление композиции, уметь фантазировать при оформлении своих работ.	
22	21.10.23	2	Экибана «Цветочная фантазия»	Разработка этапов выполнения работы	Оформляют результаты своей работы. Проводят анализ достижений поставленной цели.	
Бумагопластика 88 часов						
23	24.10.23	2	Знакомство с разными видами бумажного творчества.	Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами (легко режется, впитывает воду, склеивается, мнется)	Показ презентации «История возникновения бумаги». Находить и различать инструменты, материалы	
24	26.10.23	2	Моделирование из бумаги «Рыбки в аквариуме»	Расширение понятий о геометрических фигурах: прямоугольнике, квадрате, треугольнике, круге.	Закрепление работы с бумагой: резание, сгибание, склеивание, работа по шаблонам; повторение приёмов работы с циркулем;	
25	28.10.23	2	Моделирование из бумаги «Птица-	Понятие «развертка», разметка,	Последовательная сборка	

Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна

			павлин»	сгибание, склеивание	деталей модели (по выбору обучающегося) <i>/индивидуальная работа</i>	
26	31.10.23	2	Игрушка – сувенир «Слон»	Рассмотреть основные приемы изготовления сувенира. <i>/рассказ, демонстрация/</i>	Последовательная сборка деталей модели (по выбору обучающегося) <i>/индивидуальная работа</i>	
27	02.11.23	2	Моделирование из бумаги «Бабочка на цветке»	Ознакомить с этапами изготовления составных деталей модели <i>/рассказ, демонстрация/</i>	Работа по образцу <i>/творческая мастерская</i>	
28	07.11.23	2	Игрушка - сувенир «Фонарик»	Рассмотреть основные приемы изготовления. Выполнить последовательную сборку деталей модели <i>/беседа, демонстрация/</i>	Работа по образцу <i>/творческая мастерская</i>	
29	09.11.23	2	Моделирование из бумаги «Дракончик»	Рассмотреть основные приемы изготовления. Выполнить последовательную сборку	Последовательная сборка деталей модели	
30	11.11.23	2	Моделирование из бумаги «Совенок»	Рассмотреть основные приемы изготовления. Выполнить последовательную сборку	Последовательная сборка деталей модели	
31	14.11.23	2	Моделирование из бумаги «Стрекоза»	Рассмотреть основные приемы изготовления. Выполнить последовательную сборку	Последовательная сборка деталей модели	
32	16.11.23	2	Моделирование. «Кораблик».	Выполнять работы с бумагой, работать ножницами, кисточкой и клеем. Иметь представление о моделировании кораблика: корпус, палуба, нос, корма, мачта.	Последовательная сборка деталей модели	
33	18.11.23	2	Моделирование. «Кораблик».	Выполнять работы с бумагой, работать ножницами.	Последовательная сборка деталей модели	

*Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна*

34	21.11.23	2	Игрушка-сувенир «Самолётик»	Выполнять работы с бумагой, работать ножницами, кисточкой и клеем.	Последовательная сборка деталей модели	
35	23.11.23	2	Технология аппликации. Какие бывают аппликации.	Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами, формировать интерес и положительное отношение к аппликации	Анализировать, сравнивать, соотносить. информацию, называть виды деятельности, которыми дети овладевают	
36	25.11.23	2	Аппликация из геометрических фигур «Цветок»	Закреплять знание детей о различных геометрических формах, о различии предметов по величине	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя	
37	28.11.23	2	Обрывная аппликация «Грибок»	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю)	Участвовать в творческой деятельности, слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность	
38	30.11.23	2	Аппликация из скрученных салфеток «Дерево»	Упражнять в комкании и скатывании в жгутики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики).	Участвовать в творческой деятельности, слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность	
39	02.12.23	2	Снегири на веточке рябины (коллективная работа)	Упражнять в комкании и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт)	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия.	
40	05.12.23	2	Модульная аппликация «Весёлый клоун»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме.	Изготовление поделок с помощью аппликации	
41	07.12.23	2	Симметричная аппликация «Ёжик»	Закреплять навыки аккуратного и ровного наклеивания.	Изготовление поделок с помощью аппликации	

*Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна*

42	09.12.23	2	Аппликация по шаблону «Зайчик»	Учить складывать круг пополам, вырезать детали по шаблону. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими	воспитывать умение доводить начатое дело до конца	
43	12.12.23	2	Аппликация по шаблону «Белый мишка»	Учить складывать круг пополам, вырезать детали по шаблону. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими	Закреплять умения самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, сложенной пополам и гармошкой,	
44	14.12.23	2	Аппликация из бумажных комочков «Снежная ёлочка»	Упражнять в комкании и скатывании в шарики полосок бумаги	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия	
45	16.12.23	2	Техника «Торцевания»	Изучение техники выполнения. Познакомить детей с новым материалом - гофрированной бумагой, сравнить её с другими материалами.	Развивать творческие способности и воображение детей, выполнение работы под руководством педагога	
46	19.12.23	2	Аппликация в технике торцевания «Ёлочная игрушка»	Изучение техники выполнения. Познакомить детей с новым материалом - гофрированной бумагой, сравнить её с другими материалами.	Развивать творческие способности и воображение детей, выполнение работы под руководством педагога	
47	21.12.23	2	Аппликация в технике торцевания «Ёлочная игрушка»	Изучение техники выполнения. Познакомить детей с новым материалом - гофрированной бумагой, сравнить её с другими материалами.	Развивать творческие способности и воображение детей, выполнение работы под руководством педагога	
48	23.12.23	2	Аппликация в технике торцевания «Новый год»	Изучение техники выполнения. Познакомить детей с новым материалом - гофрированной бумагой, сравнить её с другими материалами.	Самостоятельная работа	
49	26.12.23	2	Новогодняя мастерская. Изготовление гирлянды	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, составлять	Закреплять умения самостоятельно складывать и	

*Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна*

				изображение из частей, приёмы аккуратного наклеивания.	вырезать из бумаги, сложенной пополам и гармошкой,	
50	28.12.23	2	Ангелочек из ажурных салфеток	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону	Закреплять умения самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, сложенной пополам и гармошкой,	
51	30.12.23	2	Изготовление новогодней открытки	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания	Осваивать технологию моделирования в практической деятельности	
52	09.01.23	2	Искусство «Оригами»	Знакомство с оригами. Приёмы сгибания	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя	
53	11.01.24	2	Оригами «Ёлочка»	Закрепление умений изготавливать поделки-оригами	Учить срезать не нужные части, соединять; оформлять поделку, проявляя творчество, фантазию	
54	13.01.24	2	Оригами «Колокольчик с бантом»	Закрепление умений изготавливать поделки-оригами	Учить обыгрывать композицию.	
55	16.01.24	2	Оригами «Новогодний гном»	Закрепление умений изготавливать поделки-оригами	Учить обыгрывать композицию.	
56	18.01.24	2	Оригами «Звезда»	Продолжать знакомить детей с древним японским искусством - оригами	Развивать точность и координацию движений.	
57	20.01.24	2	Оригами «Конверт»	Продолжать учить складывать лист бумаги в определённой последовательности; закреплять сгиб, проводя по нему пальцами несколько раз.	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план	

*Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна*

58	23.01.24	2	Оригами «Снеговик»	Продолжать учить складывать лист бумаги в определённой последовательности; закреплять сгиб, проводя по нему пальцами несколько раз.	Развивать точность и координацию движений.	
59	25.01.24	2	Изготовление снежинок	Продолжать учить складывать лист бумаги в определённой последовательности	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план	
60	27.01.24	2	Оригами-закладка «Энгри-Бёрдз»	Продолжать учить складывать лист бумаги в определённой последовательности; закреплять сгиб, проводя по нему пальцами несколько раз.	Развивать точность и координацию движений.	
61	30.01.24	2	Оригами «Дракон»	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план	
62	01.02.24	2	Оригами «Грифон»	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия	Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план	
63	03.02.24	2	Оригами «Снегирь на ветке»	Искать элементы сходства между бумажной моделью и птицей.	Учить дополнять готовую модель рисунками (глаза, клюв)	
64	06.02.24	2	Оригами «Рыбка»	Продолжать учить складывать лист бумаги в определённой последовательности; закреплять сгиб, проводя по нему пальцами несколько раз.	Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план	
65	08.02.24	2	Оригами «Хомяк»	Продолжать учить складывать лист бумаги в определённой последовательности; закреплять сгиб,	Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план	

				проводя по нему пальцами несколько раз.		
66	10.02.24	2	Коллективная работа «Лесная поляна»	Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способам	Формировать навыки коллективного творчества.	
Работа с тканью 26 часов						
67	13.02.24	2	История возникновения ткани	Познакомить детей с тканью и ее свойствами (склеивается, сшивается, режется, мокнет, рвется, мнется);	Просмотр презентации	
68	15.02.24	2	Аппликация из ткани «Чайный сервиз»	научить преобразовывать кусочек ткани в картину, формировать интерес к искусству аппликации.	Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий.	
69	17.02.24	2	Аппликация из ткани и ниток «Мой портрет»	Продолжать учить детей работать с тканью разного вида и качества	Осваивать приёмы работы с тканью, подбирать материал для выполнения изделия	
70	20.02.24	2	Преобрази кусочек ткани (по желанию)	Продолжать учить детей работать с тканью разного вида и качества	Осваивать приёмы работы с тканью, подбирать материал для выполнения изделия	
71	22.02.24	2	Открытка к 23 февраля	Учить проявлять творчество, фантазию, инициативу, дружеские взаимоотношения	воспитание усидчивости, терпения, внимательности, старательности	
72	24.02.24	2	Аппликация “Поздравляем папу”	Формировать интерес к искусству аппликации.	воспитание усидчивости, терпения, внимательности, старательности	
73	27.02.24	2	Игрушка из ткани «Мышь»	Продолжать учить детей работать с тканью разного вида и качества	Создавать изделие на основе одной технологии, самостоятельно составляя план выполнения	

Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна

74	29.02.24	2	Аппликация «Подснежники в корзине»	Продолжать учить детей работать с тканью разного вида и качества	Создавать изделие на основе одной технологии, самостоятельно составляя план выполнения	
75	02.03.24	2	Аппликация «Подснежники в корзине»	Продолжать учить детей работать с тканью разного вида и качества	Применение изделия в практической жизни. Получать удовольствие от полученных изделий.	
76	05.03.24	2	Аппликация «Подводный мир»	Продолжать учить детей работать с тканью разного вида и качества, создавая аппликацию	Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность	
77	07.03.24	2	Аппликация «Подводный мир»	Продолжать учить детей работать с тканью разного вида и качества	Самостоятельная работа	
78	09.03.24	2	История куклы «Утешницы»	Знакомство детей с историей народных промыслов	Применение изделия в практической жизни. Получать удовольствие от полученных изделий.	
79	12.03.24	2	Изготовление куклы «Утешницы»	Изучение технологии выполнения куклы	Получать удовольствие от полученного изделия.	
Ниточная страна 26 часов						
80	14.03.24	2	Беседа «Изонить – что это такое?»	Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Знакомство с различными способами работы в технике «изонить»	Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и резать, развитие математических представлений, а именно: понятию о разных углах, длине сторон треугольника, об окружности.	

Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна

81	16.03.24	2	Изонить «Воздушный шарик»	Знакомство с различными способами работы в технике «изонить»	развивать цветовое восприятие: научиться подбирать цвет к фону	
82	19.03.24	2	Изонить «Цветы»	Познакомить детей с ткацким искусством. Развить творческие способности детей	Развивать мелкую моторику, фантазию, воображение.	
83	21.03.24	2	Работа с нитками. Фенечки для друга	Уважение к труду взрослых и аккуратное, бережное к изготавливаемым предметам.	Воспитывать интерес к ручному труду.	
84	23.03.24	2	Работа с нитками. Фенечки для друга	Сравнить нитки по толщине, называть и различать их по номерам.	Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план	
85	26.03.24	2	Плетение закладки из ниток	повторение видов ниток, учить отделять часть ниток и плести из них косички	Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план	
86	28.03.24	2	Плетение закладки из ниток	повторение видов ниток, техники плетения		
87	30.03.24	2	Лошадка из картона и ниток	Рассмотреть разные способы крепления ниток	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия	
88	02.04.24	2	Человечек из косичек	повторение видов ниток, учить отделять часть ниток и плести из них косички	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия	
89	04.04.24	2	Аппликация из нарезанных ниток «Загадки с грядки»	рассматривание альбомов, раскрасок, муляжей и оригиналов овощей	нарезание пряжи, (самостоятельный выбор шаблонов для работы детей)	
90	06.04.24	2	Аппликация из нарезанных ниток «Первые листочки»	дидактическая игра «С какой ветки детка?»	Самостоятельная работа	
91	09.04.24	2	Изготовление цветов из ниток	Рассмотреть разные способы крепления и наматывания ниток	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия	

92	11.04.24	2	Коллективный букет в вазе. (объемная аппликация)	Участвовать в творческой деятельности, слушать собеседника, излагать своё мнение,	Продолжать формировать навыки коллективного творчества, осуществлять совместную практическую деятельность	
Остров ненужных вещей 26 часов						
93	13.04.24	2	Знакомство с бросовым материалом. Инструктаж по технике безопасности	Продолжать учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала используя знакомые приемы работы	Демонстрация готовых изделий	
94	16.04.24	2	Ваза из бросового материала	Развивать фантазию.	Изготовление поделок.	
95	18.04.24	2	Ваза из бросового материала	Учить видеть необычное в обычном, применяя знакомые умения и навыки конструирования	Развитие индивидуальных, творческих способностей детей, развитие фантазии, воображения. Изготовление поделок.	
96	20.04.24	2	Сова из компьютерных дисков	Закрепить умение преобразовывать бросовый материал в задуманную поделку, путем вырезывания отверстий и скрепления между собой	Изготовление поделки, развитие творческих способностей	
97	23.04.24	2	Подвеска из компьютерных дисков	Закрепить у детей умение выполнять поделку из бросового материала, закрепляя их свойства	Изготовление поделки, развитие творческих способностей	
98	25.04.24	2	Золотая рыбка из компьютерных дисков	Закрепить умение детей работать с разнообразным материалом, применяя знакомые приемы и методы,	Изготовление поделки, развитие творческих способностей	
99	27.04.24	2	Поделки из пластиковой посуды	Учить видеть необычное в обычном, применяя знакомые умения и навыки	Изготовление поделки, развитие творческих	

Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна

				конструирования	способностей	
100	30.04.24	2	Поделки из пластиковой посуды	Закрепить знания детей о свойствах пластика (режется, плавится, не тонет, склеивается)	Изготовление поделки, развитие творческих способностей	
101	02.05.24	2	Ваза в подарок из пластиковой бутылки	Продолжать учить детей использовать для своих поделок пластиковые бутылки	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия	
102	04.05.24	2	Самолёт из пластиковой бутылки	Предоставить детям возможность использовать бросовый материал так, чтобы получилось задуманное, узнаваемое	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия	
103	07.05.24	2	Чудесное превращение перчаток	Продолжать учить детей видеть не обычное в обычных предметах; умение дополнять задуманное мелкими деталями, выбирать красивые цветовые сочетания;	способствовать коллективной деятельности, речевому и игровому общению детей	
104	09.05.24	2	Чудесное превращение перчаток	Продолжать учить детей видеть не обычное в обычных предметах; умение дополнять задуманное мелкими деталями, выбирать красивые цветовые сочетания;	Создавать на основе заданной технологии и приведённых образцов собственные изделия	
105	11.05.24	2	Коллективная работа	Способствовать овладению техническими приемами работы с различными материалами	Самостоятельное изготовление поделок из различных материалов	
Экскурсии 4 часа						
106	14.05.24	2	Экскурсия в краеведческий музей			
107	16.05.24	2	Экскурсия в художественный музей			
Заключительное занятие 2 часа						

Рабочая программа ДО(О)П «Страна умельцев», 4 год обучения
Автор-составитель: педагог дополнительного образования Аблезгова Оксана Васильевна

108	18.05.24	2	Итоговое занятие			
Итого: 216 часов						

Ресурсное обеспечение

Для реализации рабочей программы «Страна умельцев» необходимо следующее ресурсное обеспечение.

Оборудование и инструменты

- ножницы;
- игла;
- шило;
- циркуль;
- линейка;
- дырокол фигурный.

Материалы

- карандаш; фломастеры;
- акварельные краски;
- гуашь;
- ткань, пряжа, мулине, шнуры, тесьма, сутаж, цветные ленты;
- клей ПВА «Момент»;
- природный материал;
- бумага: цветная, бархатная, писчая, гофрированная, салфетки; картон цветной, белый, тонкий;
- вторичное сырье.

Дидактический раздаточный материал:

- шаблон (транспорт, животные, человек, геометрические фигуры);
- трафарет (листья, цветы, животные);
- технологическая карта (тема «оригами»);
- образец поделок, выполненный педагогом (по всем темам программы);
- книги (см. Список литературы).

Для успешного овладения содержанием образовательной программы сочетаются различные формы, методы и средства обучения. Для развития фантазии у детей проводятся занятия, на которых они делают поделки по собственному замыслу, на основании приобретенных знаний и навыков. Большинство учебных занятий проводится *в форме* игр, бесед, выставок, тематических праздников.

Формы проведения учебного занятия:

- комбинированный;
- ознакомление с новым материалом;
- закрепление и повторение;
- обобщение и систематизация;
- закрепление умений и навыков;
- проверка знаний.

Методическая работа педагога

Одно из направлений деятельности – оказание информационно-методической помощи педагогическим работникам учреждений дополнительного образования и педагогам школ в форме:

- консультации (по вопросам методики проведения учебных занятий и выполнения поделок с использованием различных техник);
- практическая помощь при подготовке и проведении общешкольных мероприятий («День Защитников Отечества», «Мамин день», «День победы», школьные выставки и ярмарки поделок);
- разработка методических рекомендаций (по вопросам методики проведения учебных занятий и выполнения различных поделок);
- проведение открытых занятий и мероприятий (по темам «объемные поделки из бумаги», «работа с тканью»);
- доклады на педагогическом совете учреждения и областном семинаре (по вопросам возрастной психологии детей младшего школьного возраста);
- беседы для детей (исторические сведения) и родителей (возрастная психология).

Техника безопасности

Обучение по программе предъявляет повышенные требования к охране жизни и здоровья детей в связи с использованием клея, колюще-режущих инструментов (ножницы, пробойники, шило).

Каждый ребенок при работе с опасными материалами и инструментами в обязательном порядке знакомится с правилами техники безопасности.

При работе с ножницами:

- передавать ножницы держа за закрытые лезвия, кольцами просящему;
- не оставлять ножницы с открытыми лезвиями на столе;
- не размахивать ножницами при работе;
- хранить ножницы в строго определенном месте (коробке).

При работе с колющими предметами:

- иголки хранить в специальной подушечке;
- шить на расстоянии от глаз в 25 - 30 сантиметров;
- не оставлять иголку на столе, не вкалывать в одежду, а вкалывать в подушечку;
- ни в коем случае не брать иголку в рот;
- во избежание укусов пальцев, пользоваться наперстком.

Список литературы

1. Каминская Н.М. История костюма: учебное пособие - М.: Легпромбытиздат, 1986.
2. Щеглова А.В. Оригами для начинающих - Ростов, 2010.
3. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей - Ярославль: «Академия развития», 1998.
4. Городкова Т.В. Нагибина М.И. Мягкие игрушки-мультяшки и зверюшки - Ярославль: «Академия развития», 1998.
5. Корнева Г.М. Бумага: играем, вырезаем, клеим. - СПб.: Издательский Дом «Кристалл», 2001.
6. Шульман М. Сапцина У. Большой подарок для мальчиков -

«РОСМЭН», 2007.

8. Данкевич Е. Лепим из пластилина/Е. Данкевич, О. Жакова. – СПб.: издательский дом «Кристалл», 2001 - 192 с.: ил.

9. Корнева Г. Бумага: играем, вырезаем, клеим/Г. Корнева. – СПб.: издательский дом «Кристалл», 2001 - 176 с.: ил.

10. Кукушин В.С. Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие. Издание 2-е, исп. И доп./ В.С. Кукушин. - М.: ИКЦ «МарТ», 2005.- 256 с.

11. Парулина О.В. Мир игрушек и поделок/О.В. Парулина. – Смоленск: Русич, 2000 - 336 с.: ил.

12. Прокопьева А.П. Разноцветные поделки из природных материалов/А.П. Прокопьева - 2-е изд., – М.: Айрис-пресс, 2003 - 192 с.цв.ил.

13. Пронина Л. Уроки детского творчества/Л. Пронина – М.: «Внешсигма», 2000 - 191с.: ил.

14. Сласастёнин В.А. Педагогика: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений/В.А. Сласастёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ре. В.А. Сласастёнина. - 2-е изд., – М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 276 с.

15. Журнал «Большая переменка», №1-12, 2013-2018, АНО «Издательский дом «Мир Белогорья».