

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО  
(ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

*Принята на заседании  
Педагогического совета  
протокол от 29.08.2023 г. №1*

*Утверждаю:  
Директор ГБУ ДО БелОЦД(Ю)ТТ*

*М.Д. Мальшева  
Приказ от 30.08.2023 г. №200-ОД*



*Рабочая программа  
дополнительной общеобразовательной  
(общеразвивающей) программы  
«Умелые руки»  
(художественная направленность)*

*Возраст обучающихся: 7-11 лет  
Срок реализации: 3 год/216 часов*

*Автор-составитель: педагог  
дополнительного образования  
Станкевич Елена Григорьевна*

**Белгород, 2023**

Уровень: авторская, стартовый

Направленность: техническая

Автор-составитель: Станкевич Елена Григорьевна

Рабочая программа дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Умелые руки» рассмотрена на заседании Педагогического совета государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский областной Центр детского (юношеского) технического творчества» 29 августа 2023 г., протокол №1.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Умелые руки» разработана на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Умелые руки» **художественной направленности**. Она рассчитана на детей младшего школьного возраста. В этом возрасте ребёнка ждет первая крупная перемена в жизни. Переход в школьный возраст связан с решительными изменениями в его деятельности, общении. Восприятие отличается неустойчивостью и неорганизованностью, но в то же время остротой и свежестью восприятия, «созерцательной любознательностью». Стремление младшего школьника к яркому, необычному, желание познать прекрасный мир чудес техники должно удовлетворяться в разумной, приносящей пользу и удовольствие игре, развивающей у детей трудолюбие, культуру творчества, навыки коллективных действий и разностороннюю активность.

**Цель** программы: постепенный переход от начального технического моделирования к конструированию простейших технических объектов и игрушек.

Для достижения этой цели необходимо выполнить определённые **задачи**:

**Образовательная** - способствовать пробуждению любознательности и интереса к технике и устройству простейших технических объектов, развивать стремление разобраться в их конструкции и желание трудиться над созданием технических объектов и игрушек, привитие умений и привычек трудовой культуры, правильной организации своего и коллективного труда.

**Развивающая** – способствовать совершенствованию умений и навыков работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов;

- развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел на плоскости (с помощью эскиза, рисунка, простейшего чертежа, схемы);

- дать понятие начальной геометрии.

**Воспитательная** – стимулировать смекалку детей, находчивость, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности, вкус к точности.

### **Организация образовательного процесса**

Форма обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) Программе – очная.

В исключительных случаях и в целях принятия мер, по снижению рисков распространения новой коронавирусной инфекции ДО(О)П реализуется заочно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **Проверка результативности**

Чтобы убедиться в прочности знаний, умений и навыков, эффективности обучения по данной образовательной программе проводятся **три вида контроля**:

1. входной (в форме педагогического наблюдения, игр, викторин, различных бесед о машинах, достижениях отечественной техники, экскурсии);

2. промежуточный (срезовые зачеты, внутрикружковые выставки, соревнования, конкурсы);

3. итоговый (в форме выставки, изготовления и защиты коллективной творческой работы).

С учетом требования к образовательным программам в системе дополнительного образования выделяется комплекс ведущих программных знаний и умений.

### **Прогнозируемые результаты**

Обучающиеся 3 года

*Должны знать:*

- Технологию моделирования изделий;
- Основные промыслы их характерные черты;
- Творчество народных мастеров Белгородчины.

*Должны уметь:*

- Выполнять технические задачи, по заданию педагога, используя изученные приемы;
- Создавать собственные композиции;
- Владеть технологией уникальных народных промыслов
- Предвидеть конечный результат своей деятельности.

Воспитательная компонента Программы

Программа содержит **воспитательную компоненту**, обеспечивающую системное сопровождение личностного развития обучающегося на основе аксиологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов.

Цель воспитания обучающихся:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

- Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

Личностные результаты освоения обучающимися программы включают:

- осознание российской гражданской идентичности сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;
- воспитание чувства гордости за отечественные технические достижения;
- воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, склонности к творческой деятельности;
- воспитание у обучающихся взаимопонимания, доброжелательности и желания доставлять своим техническим творчеством радость людям;
- воспитание у обучающихся усидчивости, терпения и трудолюбия; формирование умения рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности.

Педагогические условия реализации воспитательного компонента Программы делятся на 4 группы:

1. Нравственное самоопределение обучающихся
2. Педагогическое сопровождение социального выбора
3. Педагогическое сопровождение профессионального выбора обучающегося
4. Педагогическое сопровождение овладения ребенком нормами общественной жизни и культуры

Формы воспитательной работы:

- Беседы, рассказы, викторины и т.д.
- Информационные сообщения по темам учебных занятий о достижениях российской науки и техники
- Кейс-технологии («портфель» конкретных ситуаций и задач, требующих решения)
- Марафон (актуальная идея для реализации)
- Флешмоб (социальная или тематическая акция)
- Соревнования, конкурсы, выставки, фестивали
- Социальные проекты
- Квест (игра-приключение на заданную тему) и т.д.

Планируемые результаты.

Обучающийся:

- осознанно выражает свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- сознаёт своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;
- проявляет готовность к защите Родины;
- аргументированно отстаивает суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохраняет и защищает историческую правду;

- осознанно и деятельно выражает неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;
- обладает опытом гражданской социально значимой деятельности (в детском самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах);
- выражает понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;
- ориентирован на осознанное воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, знает и гордится техническими достижениями Отечества.

План воспитательной работы

Направление воспитательной деятельности	Мероприятие (форма, название)
сентябрь	
Здоровьесбережение	Флешмоб «Твое здоровье – богатство нации»
октябрь	
Социальное направление	Беседа «Особенности современной среды»
ноябрь	
Общеинтеллектуальное направление	Мини-конференция «Неделя правовых знаний»
декабрь	
Общекультурное направление	Творческая мастерская «Русские новогодние традиции»
январь	
Патриотическое направление	Акция «Письмо солдату», сбор помощи военнослужащим
февраль	
Духовно-нравственное направление	Квест «Духовные ценности современного человека»
март	
Духовно-нравственное направление	Выставка «Доброта дороже богатства»
апрель	
Профориентационное направление	Кейс «Азбука профессий»
май	
Общекультурное направление	Творческая встреча «Когда свершила подвиг вся русская земля»

Годовой календарный учебный график

Начало обучения по Программе: 01.09.2023 г.

Окончание обучения по Программе: 31.05.2024 г.

График проведения занятий: 3 раза в неделю по утверждаемому расписанию (на 01 сентября 2023 учебного года).

Расчетная продолжительность 3 года обучения: 216 часа.

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 группа	13.00-14.30		13.00-14.30		13.00-14.30
2 группа		13.00-14.30	14.40-16.10	13.00-14.30	11.00-12.30

2 год обучения

№	Наименование раздела, тема	Количество часов
1	Организационное занятие	4

2	Экопластика	18
3	Бумагопластика	82
4	Праздничная мастерская	22
5	В стране ниток	18
6	Пластилинография	26
7	Работа с тканью	14
8	Экодизайн	18
9	Экскурсии	10
10	Заключительное занятие	4
<b>Вариативный модуль</b>		
Конструирование поделок и бросового материала		В течении учебного года (в случае перехода на дистанционный формат обучения)
Промежуточная аттестация		

### Механизм контроля за реализацией Программы 3 года обучения

№	Название раздела	Формы контроля
1	Организационное занятие	Входной, анкетирование
2	Экопластика	Промежуточный, конкурс на лучшую композиционную работу
3	Бумагопластика	Промежуточный, выставка елочных игрушек
4	Праздничная мастерская	Промежуточный практическая работа по изготовлению подарка ветерану, встреча с ветеранами ВОВ
5	В стране ниток	Промежуточный, соревнование команд
6	Пластилинография	Промежуточный, выставка творческих работ
7	Работа с тканью	Промежуточный, выставка на лучшую работу из ткани и пряжи
8	Экодизайн	Промежуточный, диспут «Человек и природа»
9	Экскурсии	Промежуточный, педагогическое наблюдение
10	Заключительное занятие	Итоговый, итоговая выставка творческих работ с последующим анализом. Отбор экспонатов на выставки детского технического творчества

### Учебно - тематический план (3 год обучения)

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<b>1.</b>	<b>Организационное занятие</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
1.1.	Правила ТБ	2	2	
1.2.	Материалы и инструменты	2	2	
<b>2.</b>	<b>Экопластика</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>14</b>
2.1.	Кладовая природы	4	2	2
2.2.	Изготовление композиций	10	2	8
2.3.	Поделки из шишек	4		4
<b>3.</b>	<b>Бумагопластика</b>	<b>82</b>	<b>6</b>	<b>76</b>
3.1.	Моделирование из бумаги	56	2	54
3.2.	На пороге Новый год	14	2	12
3.3.	Оригами	12	2	10

<b>4.</b>	<b>Праздничная мастерская</b>	<b>22</b>	<b>4</b>	<b>18</b>
4.1.	Праздничная открытка	14	2	12
4.2.	Сувениры	8	2	6
<b>5.</b>	<b>В стране ниток</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>14</b>
5.1	Аппликация из ниток	12	2	10
5.2	Поделки из ниток	6	2	4
<b>6.</b>	<b>Пластилинография</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>24</b>
	Лепка посуды	4		4
6.2.	Поделки	22	2	20
<b>7.</b>	<b>Работа с тканью</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
7.1.	Аппликация	8	2	6
7.2.	Поделка по шаблону	6	2	4
<b>8.</b>	<b>Экодизайн</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>16</b>
<b>9.</b>	<b>Экскурсии</b>	<b>10</b>		<b>10</b>
<b>10.</b>	<b>Заключительное занятие</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>32</b>	<b>184</b>

### *Содержание программы (3 год обучения)*

#### 1. Организационное занятие

##### 1.1. Правила техники безопасности

Теоретические знания: Правила поведения в творческом объединении. Знакомство учащихся с планом работы кружка. Распределение заданий среди обучающихся. Безопасность труда и личная гигиена.

Практическая работа: Изготовление поделок на свободную тему. Отработка навыков работы простейшим инструментом.

Форма проведения: учебное занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний и способов действий.

##### 1.2. Материалы и инструменты

Теоретические знания: Сведения о видах, свойствах, производстве бумаги и картона. Закрепление понятия о техническом рисунке, чертеже, эскизе, понятия о масштабе. Правила пользования инструментами, применяемыми для работы с бумагой, картоном, древесиной: линейка, угольник, ножницы, шило, нож, круглогубцы, фальц-линейка.

Практическая работа: Отработка навыков работы по шаблонам и трафаретам. Разметка деталей на бумаге и картоне. Технологические операции: складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание. Вычерчивание и вырезание разверток игрушек, моделей, макетов из бумаги и картона. Способы соединения фанерных и деревянных деталей гвоздями, шурупами. Правила безопасности труда при использовании колющего, режущего и пилящего инструмента.

Форма проведения: вводное учебное занятие.

Форма контроля: входной, анкетирование

#### 2. Экопластика

2.1. Теоретические знания: Беседа «Кладовая природы». Закрепление способов засушивания природных материалов (сушка утюгом, пресс, песок). Практическая работа: Экскурсия в парк, сбор природного материала (шишек, листьев, желудей, цветов). Сортировка, высушивание. Форма проведения: экскурсия.

#### 2.2. Изготовление композиций

Теоретические знания: Ознакомление с образцами, выполненными педагогом. Способы и принципы изготовления композиций.

Практическая работа: Подбор природного материала. Обработка природного материала. Творческая работа.

Форма проведения: практическая творческая работа обучающихся.

2.3. Поделки из шишек. Теоретические знания: Беседа «Мы и природа». Понятия: композиция, сюжет, спектр. Практическая работа: изготовление поделки на тему: «Лесная полянка».

Форма проведения: практическая работа по применению знаний и способов деятельности.

Форма контроля: промежуточный, конкурс на лучшую композиционную работу.

### 3. Бумагопластика

#### 3.1. Моделирование из бумаги

Теоретические знания: Знакомство с декоративно - прикладным искусством, основными этапами изготовления поделок.

Расширение понятий о геометрических фигурах: прямоугольнике, квадрате, треугольнике, круге. Закрепление знаний о чертежных инструментах и принадлежностях.

Практическая работа: Овладение навыками разметки и резания бумаги. Упражнение в способах повышения прочности бумаги путем склеивания. Изготовление различных поделок.

Форма проведения: учебное занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний и способов действий.

#### 3.2. На пороге Новый год

Новогодние игрушки Теоретические знания: Беседа о Санте Клаусе. Понятия: мастерская, подарок, праздник, карнавал. Формирование представлений о видах и назначении игрушек.

Практическая работа: Изготовление новогодних игрушек по образцу и по выбору, изготовление новогодних масок, украшений для кабинета.

Форма проведения: Творческая мастерская. Учебное занятие по применению знаний и способов деятельности.

Форма контроля: промежуточный, выставка елочных игрушек.

#### 3.3. Оригами

Теоретические знания: Получение знаний об истории возникновения и развития искусства складывания бумаги «оригами». Понятия: оригами, линии и приемы складывания, технологическая карта, базовые формы.

Практическая работа: Ознакомление с приёмами изготовления поделок по типу оригами. Создание методом сгибания и складывания конструкций птиц, животных, цветов. Составление тематических композиций.

Форма проведения: Учебное занятие по изучению новых знаний и способов действий.

#### 4. Праздничная мастерская

##### 4.1. Праздничная открытка

Теоретические знания: Подготовка к проведению праздников для пап, мам, ветеранов. Беседы: «День пожилого человека «8марта-женский День», «Тот самый первый день войны» Самостоятельная творческая работа изготовления открытки, подарка.

Практическая работа: Выбор материала, цветовой гаммы, изготовление из бумаги открыток.

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

##### 4.2. Сувениры

Теоретические знания: Беседа о празднике «День Победы». Творческие работы изготовления сувенира.

Практическая работа: подбор материала, составление и изготовление подарка.

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

Форма контроля: промежуточный, практическая работа по изготовлению подарка ветерану, встреча с ветеранами ВОВ.

#### В стране ниток

Теоретические знания: Представление о видах ниток, умение отмерять нитки, выполнять различные поделки и аппликации. Правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

Практическая работа: Снятие мерок. Изготовление поделок.

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

#### 6. Пластинография

Теоретические знания: Сведения о пластилине, его свойствах. Особенности механической обработки. Правила безопасности при работе с пластилином.

Практическая работа: Резка пластилина. Изготовление поделок из пластилина. Самоделки из пластилина, рельефная лепка, процарапывание по пластилину.

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

Форма контроля: промежуточный, соревнование бригад.

#### 7. Работа с тканью

Теоретические знания: Представление о видах ткани, умение снимать мерки, составлять выкройки, работать с шаблоном. Правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

Практическая работа: Снятие мерок, составление выкройки. Изготовление поделок.

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

Форма контроля: промежуточный, выставка на лучшую работу из ткани и пряжи.

#### 8. Экодизайн

Теоретические знания: беседа о второй жизни ненужным вещам, учиться обрабатывать и соединять детали из различных материалов

Практическая работа: изготовление различных поделок, подарков и украшений для интерьера.

Форма проведения: учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.

Форма контроля: промежуточный, диспут «Человек и природа».

#### 9. Экскурсии

Теоретические знания: Виды и цели экскурсий.

Практическая работа: Экскурсии в природу с целью сбора природного материала. Осенняя экскурсия с целью сбора листьев, цветов для изготовления гербария. Экскурсия в музей Народной культуры, в художественный музей, краеведческий музей с целью привития любви к родному краю, знакомств с историей родного края, с его мастерами.

Форма проведения: экскурсия.

Форма контроля: промежуточный, педагогическое наблюдение.

Заключительное занятие

Подведение итогов работы кружка. Организация выставки поделок. Викторина, конкурсы.

Форма контроля: итоговый, итоговая выставка творческих работ с последующим анализом. Отбор экспонатов на выставки: «Творчество без границ» и «Город мастеров».

#### *Ресурсное обеспечение*

Для реализации образовательной программы «Умелые руки» необходимо определенное ресурсное обеспечение.

Оборудование и инструменты:

- ножницы;
- игла;
- шило;
- циркуль;
- линейка.

#### ***Материалы:***

- карандаш;
- акварельные краски;
- гуашь;
- пластилин;
- клей ПВА;
- картон; цветная бумага;
- ткань;
- пряжа;
- природный материал;
- вторичное сырье.

### ***Дидактический раздаточный материал:***

- шаблон (транспорт, животные, человек);
- трафарет (листья, цветы, животные);
- технологическая карта (тема «оригами»);
- образец поделок, выполненный педагогом (по всем темам программы);
- книги (см. Список литературы).

Для успешного овладения содержанием образовательной программы сочетаются различные формы, методы и средства обучения. Для развития фантазии у детей проводятся занятия, на которых они делают поделки по собственному замыслу, на основании приобретенных знаний и навыков. Большинство учебных занятий проводится *в форме* игр, бесед, выставок, тематических праздников.

### ***Формы проведения учебного занятия:***

- Комбинированный.
- Ознакомление с новым материалом.
- Закрепление и повторение.
- Обобщение и систематизация.
- Закрепление умений и навыков.
- Проверка знаний.

### ***Методическая работа педагога***

Одно из направлений деятельности – оказание информационно-методической помощи педагогическим работникам учреждений дополнительного образования и педагогам школ в форме:

- консультации (по вопросам методики проведения учебных занятий и выполнения поделок с использованием различных техник);
- практическая помощь при подготовке и проведении общешкольных мероприятий («День Защитников Отечества», «Мамин день», «День победы», школьные выставки и ярмарки поделок);
- разработка методических рекомендаций (по вопросам методики проведения учебных занятий и выполнения различных поделок);
- проведение открытых занятий и мероприятий (по темам «объемные поделки из бумаги», «работа с природным материалом»);
- доклады на педагогическом совете учреждения и областном семинаре (по вопросам возрастной психологии детей младшего школьного возраста);
- беседы для детей (исторические сведения) и родителей (возрастная психология).

### ***Список литературы для педагога***

1. Областная программа «Патриотическое воспитание граждан Белгородской области» от 15. 10.2001г. №650. – Белгород, 2001.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» – М.,2001.
3. Брайн Э., Нифеев К. Оригами. Конструирование из бумаги. – М.: Просвещение, 1999.
4. Цейтлин Н.Е. Справочник по трудовому обучению.
5. Коньшиева Н.М. Лепка в начальных классах.
6. Яновская М.Г. Творческая игра в воспитании младшего школьника.

7. Стахурский А.Е. Техническое моделирование в начальных классах.
8. Жилкина А.Д. Ручной труд в начальной школе.

***Список литературы для детей***

1. Глушакова И. Сделай сам – М.: АСТ, 1999.
2. Цирулик Н.А. Твори, выдумывай, пробуй. – Самара, 2002.

Календарно-тематический план  
(1, 2 группа 3 г.о.)

№ п/п	Дата		Все -го часов	Тема учебного занятия	Содержание программы		Воспитательная работа
	1 группа	2 группа			Теоретическая часть/форма организации деятельности	Практическая часть/форма организации деятельности	
Раздел 1 Организационное занятие (4 ч.)							
1.	01.09	05.09	2	Правила техники безопасности	Ознакомить с правилами поведения на занятиях и во время перерыва. Инструктаж по технике безопасности. Рассмотреть задачи и план работы кружка. Раскрыть значение техники в жизни человека, понятие технического моделирования. Продемонстрировать готовые изделия /рассказ, презентация/ Ознакомить с производством бумаги и картона, их виды, свойствами и использованием в моделировании /рассказ, демонстрация	Инструктаж по технике безопасности.  Опыты с бумагой и картоном для определения их свойств /самостоятельная деятельность	Формировать желания оказание взаимопомощи
2.	04.09	06.09	2	Материалы и инструменты			Формировать новаторское отношение к сферам жизнедеятельности человека
2. Экопластика (18 ч.)							
3.	06.09	07.09	2	Сбор природного материала	Уточнение и закрепление правил сбора природного материала	Сбор природного материала	Воспитывать бережное отношение к природе
4.	08.09	12.09	2	Сбор природного материала	Уточнение и закрепление правил сбора природного материала	Сбор природного материала	Воспитывать бережное отношение к природе
5.	11.09	13.09	2	Изготовление композиций	Расширение и уточнение представления о композиции; формирование умения составлять объемную композицию; развитие творческих способностей	Создание коллективной композиции на тему: «Осенний сюрприз»	Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к природе
6.	13.09	14.09	2	Изготовление композиции «Осень в корзинке»	Формирование умения самостоятельно находить решения художественных задач, отвечающих выбранной технике. Активизировать познавательный интерес к	Выполнить композицию на заданную тему в группах. Формировать умение применять композиционные	Воспитывать стремление выполнять правила в группе

					искусству и природе	правила	
7.	15.09	19.09	2	Изготовление композиции «Дары осени»	Формирование умения самостоятельно находить решения художественных задач, отвечающих выбранной технике. Активизировать познавательный интерес к искусству и природе	Выполнить композицию на заданную тему. Формировать умение применять композиционные правила	Воспитывать стремление выполнять правила в группе
8.	18.09	20.09	2	Изготовление композиции «Осенняя икебана»	Формирование умения самостоятельно находить решения художественных задач, отвечающих выбранной технике. Активизировать познавательный интерес к искусству и природе	Выполнить композицию на заданную тему. Формировать умение применять композиционные правила	Воспитывать умения работать в коллективе; привитие любви к природе, воспитание аккуратности, точности
9.	20.09	21.09	2	Изготовление композиции «Осенние картины»	Формирование умения самостоятельно находить решения художественных задач, отвечающих выбранной технике	Выполнить композицию на заданную тему. Формировать умение применять композиционные правила	Воспитывать умения работать в коллективе; привитие любви к природе, воспитание аккуратности, точности
10.	22.09	26.09	2	Панно из засушенных листьев	Принцип подбора элементов, составление композиции, правила приклеивания. Создание композиций, используя природную красоту и схожесть с реальностью засушенных растений.	Осваивать приемы соединения природных материалов	Воспитывать бережное отношение к природе
11.	25.09	27.09	2	«Лесная полянка»	Понятие «симметричные фигуры». Симметрия в природе. Правила вырезания симметричной фигуры по шаблону. Составление композиции из симметричных фигур	Творческая работа.	Стремиться выполнять правила в группе
					3. Бумагопластика (82 ч.)		
12.	27.09	28.09	2	Как родилась бумага. Волшебные свойства	Познакомить детей с историей возникновения бумаги; уточнить и расширить представления детей о бумаге, о некоторых её свойствах; /рассказ, демонстрация	Опыты с бумагой и картоном для определения их свойств /самостоятельная	Воспитывать эстетический вкус, культуру труда, экономическое

				бумаги		деятельность	обращение с бумагой
13.	29.09	03.10	2	Моделирование из бумаги «Рыбка»	Закрепление работы с бумагой: резание, сгибание, склеивание, работа по шаблонам; повторение приёмов работы с циркулем	Закрепление работы с бумагой: резание, сгибание, склеивание, работа по шаблонам; повторение приёмов работы с циркулем	Воспитывать эстетический вкус
14.	02.10	04.10	2	Моделирование из бумаги «Птица»	Понятие «развертка», разметка, сгибание, склеивание	Изготовление объёмной аппликации из бумаги «Птица»	Воспитывать эстетический вкус
15.	04.10	05.10	2	Моделирование из бумаги «Лягушка»	Создание эскизов. Способы изготовления плоских и объёмных деталей. Сгибание и складывание бумаги, художественное оформление изделий из бумаги и картона с применением красок, цветных карандашей, фломастеров. Цветовые сочетания	Разметка квадрата, получение заготовки, декорирование изделия	Воспитывать эстетический вкус
16.	06.10	10.10	2	Моделирование из бумаги «Белка»	Изготовление из бумаги. Технологические операции: складывание, сгибание, скручивание, разрезание	Изготовление составных деталей модели (по выбору обучающегося) /индивидуальная работа	Воспитывать эстетический вкус
17.	09.10	11.10	2	Игрушка – сувенир «Мишутка»	Рассмотреть основные приемы изготовления сувенира. /рассказ, демонстрация	Последовательная сборка деталей модели (по выбору обучающегося) /индивидуальная работа	Воспитывать эстетический вкус
18.	11.10	12.10	2	Подарок «Попугай»	Рассмотреть основные приемы изготовления. /рассказ, демонстрация	Дизайнерское оформление моделей, придание цвета (по выбору обучающегося) /творческая мастерская, выставка	Воспитывать эстетический вкус
19.	13.10	17.10	2	Моделирование из бумаги «Бабочка на цветке»	Ознакомить с этапами изготовления составных деталей модели /рассказ, демонстрация	Работа по образцу /творческая мастерская	Воспитывать требовательность к себе

20.	16.10	18.10	2	Игрушка - сувенир «Фонарик»	Рассмотреть основные приемы изготовления. Выполнить последовательную сборку деталей модели /беседа, демонстрация	Работа по образцу /творческая мастерская	Воспитывать эстетический вкус
21.	18.10	19.10	2	Моделирование из бумаги «Мышка»	Ознакомить с основными приемами работы с бумагой /рассказ, демонстрация	Работа по образцу /творческая мастерская	Воспитывать требовательность к себе
22.	20.10	24.10	2	Аппликация. Виды аппликации	Познакомить с одним из видов изобразительной техники, основанной на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон		Воспитывать требовательность к себе
23.	23.10	25.10	2	Аппликация «Лес» Обрывная техника	Продолжить знакомство детей с техникой обрывной аппликации	Учить работать с природным материалом, комбинируя его с бумагой. Работа по образцу /творческая мастерская/	Воспитывать эстетический вкус
24.	25.10	26.10	2	Аппликация из геометрических фигур «Цветок в горшке»	Расширить практические навыки по изготовлению аппликации	Выполнить аппликацию из геометрических фигур «Цветок в горшке» Работа по образцу /творческая мастерская	Воспитывать эстетический вкус
25.	27.10	31.10	2	Маска для карнавала	Дать представление об истоках театра, ознакомить с декоративно-прикладным искусством	Работа по образцу /творческая мастерская/	Воспитывать эстетический вкус
26.	30.10	01.11	2	Гирлянда из флажков	Совершенствовать умение работать с бумагой; создавать из бумаги объёмные фигуры	Работа по образцу /творческая мастерская	Воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость
27.	01.11	02.11	2	Рыбка	Познакомить с базовой формой оригами – «двойной треугольник	Учить делать поделку на готовой базовой форме	Воспитывать трудолюбия, усидчивости и взаимопомощи

28.	03.11	07.11	2	Творческая работа «На пороге Новый год»	Расширять и обогащать знания детей об истории праздника Новый год; формировать представление детей о традициях празднования Нового года в разных странах	Выполнить творческую работу «На пороге Новый год»	Воспитывать интерес к творческой продуктивной деятельности
29.	06.11	08.11	2	Шар	Расширить знания о различных видах ёлочных игрушек	Учить делать поделку на готовой базовой форме	Воспитывать трудолюбия, усидчивости и взаимопомощи
30.	08.11	09.11	2	Новогодний сувенир	Познакомить с национальными особенностями и традициями Нового года	Научить детей изготавливать простейшие новогодние сувениры - подарки, комбинируя в работе различные декоративные элементы	Воспитывать эстетический вкус
31.	10.11	14.11	2	Объемная аппликация «Снежинка»	Познакомить учащихся с новым приемом работы с бумагой	Продолжать учить располагать элементы по контуру	Воспитывать умение взаимодействовать в группе детей.
32.	13.11	15.11	2	Гирлянда	Закреплять знания и умения учеников при работе с бумагой	Закреплять и отрабатывать умение учащихся обводить по шаблону	Воспитывать интерес к творческой продуктивной деятельности
33.	15.11	16.11	2	Открытка «Скоро Новый год»	Закрепить умение детей работать с бумагой и ножницами, складывать квадрат (по словесной инструкции) по диагонали четко обозначая сгибы	Выполнять открытку «Скоро Новый год»	Воспитывать интерес к творческой продуктивной деятельности
34.	17.11	21.11	2	Объемный снеговик	Познакомить учащихся с новым приемом работы с бумагой	Продолжать учить располагать элементы по контуру	Воспитывать чувство сопереживания, эмоциональный отклик, желание помочь персонажу

35.	20.11	22.11	2	Елка из газет	закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер	Выполнить оригами из газет «Елка»	Воспитывать усидчивость, аккуратность
36.	22.11	23.11	2	Изготовление ребристых поделок. «Фрукты»	Научить технологии изготовления ребристых поделок	Работа по образцу /творческая мастерская	Воспитывать трудолюбия, усидчивости и взаимопомощи
37.	24.11	28.11	2	Конструирование по типу оригами. Пингвин	Формировать способность следовать устным инструкциям	Закреплять умение складывать базовую форму	Воспитывать наблюдательность, художественно-эстетический вкус детей, самостоятельность и аккуратность при работе
38.	27.11	29.11	2	Конструирование по типу оригами. Собака	Формировать способность следовать устным инструкциям	Закреплять умение складывать базовую форму	Воспитывать наблюдательность, художественно-эстетический вкус детей, самостоятельность и аккуратность при работе
39.	29.11	30.11	2	Игрушка из бумажных полосок	Познакомить с технологией изделия игрушек из полосок. Научить конструировать игрушки из бумажных полосок	Научить размечать полоски определенной длины и ширины с помощью линейки	Воспитывать эстетический вкус
40.	01.12	05.12	2	Творческая работа «Мы фантазеры»	Создать коллективную работу в виде сюжетной картины	Учить задумывать содержание эскиза на основе полученных впечатлений, передавать форму и строение фигур, определять место отдельных предметов на бумаге	Воспитывать интерес к бумажной пластике, желание радовать окружающих своей работой

41.	04.12	06.12	2	Творческая работа «Мы фантазеры	Создать коллективную работу в виде сюжетной картины	Учить задумывать содержание эскиза на основе полученных впечатлений, передавать форму и строение фигур, определять место отдельных предметов на бумаге	Воспитывать интерес к бумажной пластике, желание радовать окружающих своей работой
42.	06.12	07.12	2	Коллективная работа «Ждем перелетных птиц»	Учить создавать композицию с птицами;	Показать приемы складывания из бумаги фигуры птицы по типу оригами многократным складыванием и сгибанием;	Воспитывать аккуратность, умение бережно использовать материал; заботливое отношение к птицам.
43.	08.12	12.12	2	Кормушка для птиц	уточнить и расширить знание детей о зимующих птицах; познакомить с различными способами изготовления кормушек из подручного материала (коробки из-под сока, молока, пластиковые бутылки)	изготовление кормушек из подручного материала (коробки из-под сока, молока, пластиковые бутылки)	Воспитывать доброжелательное отношение к птицам, вызывать стремление беречь их, помогать нашим маленьким друзьям
44.	11.12	13.12	2	Сказочный мир оригами	Продолжать знакомить с искусством оригами.		Воспитывать аккуратность, усидчивость, чувство взаимопомощи и коллективизма, самостоятельность в работе.
45.	13.12	14.12	2	Оригами «Лягушка»	Обучение деятельности изготовления лягушки в технике «Оригами»;	Выполнить оригами «Лягушка»	Воспитывать эстетический вкус, чувство взаимопомощи и коллективизма,

							самостоятельность в работе.
46.	15.12	19.12	2	Оригами «Гвоздика»	Обучение деятельности изготовления лягушки в технике «Оригами»	Выполнить оригами «Гвоздика»	Воспитывать чувство взаимопомощи и коллективизма, самостоятельность в работе
47.	18.12	20.12	2	Оригами «Ромашка»	Обучение деятельности изготовления лягушки в технике «Оригами»	Выполнить оригами «Гвоздика»	Воспитывать эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, чувство взаимопомощи и коллективизма, самостоятельность в работе
48.	20.12	21.12	2	Оригами «Лотос»	Обучение деятельности изготовления лягушки в технике «Оригами»	Выполнить оригами «Гвоздика»	Воспитывать эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, чувство взаимопомощи
49.	22.12	26.12	2	Оригами «Дерево»	Развивать навыки работы с бумагой, выполнения точных, аккуратных сгибов; развивать чувство композиции	Выполнить оригами «Дерево»	Воспитывать усидчивость, аккуратность
50.	25.12	27.12	2	Оригами «Дом»	Развивать навыки работы с бумагой, выполнения точных, аккуратных сгибов; развивать чувство композиции	Выполнить оригами «Дом»	Воспитывать усидчивость, аккуратность

51.	27.12	28.12	2	Поделки из гофрированной бумаги	Познакомить с техникой плоскостное торцевание, обучить основным приемам работы, развивать моторику, чувство вкуса, воображение, творческое мышление	Научить детей создавать работы в технике торцевания;	Воспитывать интерес к работе с гофрированной бумагой, желание порадовать композицией
52.	29.12	09.01	2	Поделки из гофрированной бумаги	Познакомить с техникой плоскостное торцевание, обучить основным приемам работы, развивать моторику, чувство вкуса, воображение, творческое мышление	Научить детей создавать работы в технике торцевания;	Воспитывать интерес к работе с гофрированной бумагой, желание порадовать композицией
4. Праздничная мастерская (22 ч.)							
53.	10.01	10.01	2	Праздники в семейном кругу	Беседа с детьми о семье и семейных традициях;		Воспитывать любовь к своей семье, показать значимость семьи в воспитании подрастающего поколения
54.	12.01	11.01	2	Подарок ко Дню пожилого человека	Дать представления об изготовлении моделей по шаблону /беседа, демонстрация	Нахождение линий сгиба на чертежах моделей. Изготовление подарка ко Дню пожилого человека по шаблону из картона /индивидуальное задание, творческая мастерская	Воспитывать нравственную культуру уважительного отношения к памяти, взаимопониманию и терпимости
55.	15.01	16.01	2	День матери. «Сюрприз для мамы»	Дать представления об изготовлении моделей по шаблону /беседа, демонстрация	Нахождение линий сгиба на чертежах моделей. Изготовление подарка ко Дню матери по шаблону из картона /индивидуальное задание, творческая мастерская	Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к маме

56.	17.01	17.01	2	«Рождество». Рождественская открытка 3D формата	Дать представления об изготовлении моделей по шаблону /беседа, демонстрация	Нахождение линий сгиба на чертежах моделей. Изготовление 3D открытки «Рождество» по шаблону из картона /индивидуальное задание, творческая мастерская	Воспитывать аккуратность, интерес к изготовлению подарка своими руками
57.	19.01	18.01	2	Праздничная открытка «Рубашка с галстуком»	Расширить практические навыки по изготовлению открыток; развивать умение планировать свою деятельность, развивать внимание, воображение, творческие способности; дать представления об изготовлении открытки по шаблону /беседа, демонстрация	Нахождение линий сгиба на чертежах моделей. Изготовление праздничной открытки к 23 февраля «рубашка с галстуком» /индивидуальное задание, творческая мастерская/	Воспитывать аккуратность, интерес к изготовлению подарка своими руками
58.	22.01	23.01	2	Открытка к 8 марта «Для моей мамы»	Научить изготавливать открытку по чертежу методом копирования /рассказ, демонстрация/	Изготовление открытки к 8 марта «Для моей мамы» /творческая мастерская	Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к маме
59.	24.01	24.01		Праздник «масленица»	Воспитание духовности, патриотизма, возрождение народных традиций.	Изготовление открытки к масленице /творческая мастерская	Воспитывать любовь к культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам
60.	26.01	25.01	2	Открытка «Покорители космоса»	Познакомить учащихся с важнейшими моментами развития космонавтики в нашей стране /рассказ, демонстрация, викторина/	Изготовление открытки «Покорители космоса» /индивидуальная работа/	Воспитывать чувство патриотизма.
61.	29.01	31.01	2	Пасхальный сувенир	Познакомить детей с праздником - Пасхой, ее традициями, обычаями, познакомить со значением новых слов, развивать творческие способности. Изучить новую технологию работы в технике «аппликация» и, используя собственный эскиз, выполнить декоративную композицию из текстильных материалов	Изготовить пасхальный сувенир в новой технике, используя собственный эскиз, выполнить декоративную композицию из текстильных материалов (текстильной ленты, канта и	Воспитывать любовь к культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам

					31(текстильной ленты, канта и тесьмы). Расширить представление о видах и художественных формах декоративно-прикладного искусства	тесьмы).	
62.	31.01	01.02	2	Помним вечно этот День Победы. Открытка	Углубить знания о Великой Отечественной войне, познакомить с детьми Героями Советского Союза	Изготовить открытки ко Дню Победы. /творческая мастерская	Продолжить формировать гражданское сознание, воспитать чувство гордости за Родину и героев страны
63.	02.02	06.02	2	Подарок ветерану	Провести беседу о подвигах, совершенных в годы Великой Отечественной войны. Совершенствовать навыки и умения в аппликации	Изготовление по чертежу сувенира для ветерана /творческая мастерская	Воспитать чувство патриотизма, воспитать чувство уважения к товарищам
5. В стране ниток (18 ч.)							
64.	05.02	07.02	2	Вводное занятие по теме. Знакомство с инструментами приспособлениями для шитья	Знакомство с инструментами и приспособлениями для шитья. Познакомить с инструментами для ручного шитья, правилами безопасной работы, организации рабочего места. /беседа, демонстрация	Научить изготовлению игольницы по образцу.	Воспитывать требовательности к себе
65.	07.02	08.02	2	Пушистая игрушка из ниток «Колобок»	Познакомить с разными видами ниток. /беседа, демонстрация	Изготовление пушистой игрушки из ниток «Колобок» по образцу.	Воспитывать аккуратность, интерес к изготовлению игрушки
66.	09.02	13.02	2	«Мохнатый домовенок»	Познакомить обучающихся с изделиями из помпонов, ознакомить с инструментами и материалами, необходимых для выполнения игрушек в данной технике	Научить приемам намотки ниток на шаблоны; познакомить с последовательностью выполнения игрушек из	Воспитывать трудолюбие, усидчивость

						помпона «Мохнатый домовенок»	
67.	12.02	14.02	2	Пушистая игрушка «Утенок»	Познакомить обучающихся с изделиями из помпонов, ознакомить с инструментами и материалами, необходимых для выполнения игрушек в данной технике	Научить приемам намотки ниток на шаблоны; познакомить с последовательностью выполнения игрушек из помпона «Утенок»	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
68.	14.02	15.02	2	Аппликация из нарезанных ниток «На цветочной полянке»	Создавать условия для выполнения нетрадиционного способа выполнения аппликации из резаных ниток; обогащать аппликативную технику из разноцветных ниток	Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму ниток, соответствующую образу бабочки, цветка. Выполнить композицию по образцу «На цветочной полянке»	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
69.	16.02	20.02	2	Аппликация из скрученных ниток	Обучать нетрадиционным приемам аппликации. Учить располагать материал на силуэтном изображении предметов /показ презентации/	Выполнять аппликацию в технике скрученных ниток	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
70.	19.02	21.02	2	Аппликация «Ромашка»	Обучать нетрадиционным приемам аппликации. Учить располагать материал на силуэтном изображении предметов /показ презентации/	Выполнить аппликацию по образцу «Ромашка» /творческая мастерская/	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
71.	21.02	22.02	2	Аппликация из нарезанных ниток «Грибок»	Создавать условия для выполнения нетрадиционного способа выполнения аппликации из резаных ниток; обогащать аппликативную технику из разноцветных ниток	Выполнить аппликацию по образцу «Грибок» /творческая мастерская/	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
72.	28.02	27.02	2	Аппликация из нарезанных	Создавать условия для выполнения нетрадиционного способа выполнения	Выполнить аппликацию по образцу «Рыбка» /творческая	Воспитывать трудолюбие,

				ниток «Рыбка»	аппликации из резаных ниток; обогащать аппликативную технику из разноцветных ниток	мастерская/	усидчивость
6. Пластилинография (26ч.) 26.02							
73.	01.03	28.02	2	Пластические материалы.	Знакомство детей с пластичным материалом; правилами техники безопасности при работе с пластилином	Обучение разнообразным приемам действий с пластилином: разминание, отщипывание, сплющивание и «шлепанье»	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
74.	04.03	29.02	2	Пластилиновая аппликация на стекле «Морской пейзаж»	закрепить знания учащихся о приёмах лепки; повторить знания о технике безопасности при работе; расширить представление учащихся о профессиях	Выполнить пластилиновую аппликацию по образцу «Морской пейзаж» /творческая мастерская/	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
75.	06.03	05.03	2	Кувшин с природы	Познакомить обучающихся с пластилином, как материалом для творчества, его свойствами, приёмами работы с ним; развивать пластику и характер формы, строение, пропорции и сравнительную величину предметов	Выполнить работу с природы /творческая мастерская/	Формировать эстетический вкус
76.	11.03	06.03	2	Плоская поделка «Земляничная поляна»	Закрепить знания учащихся о приёмах лепки; повторить знания о технике безопасности при работе; расширить представление учащихся о профессиях	Выполнить пластилиновую аппликацию по образцу «Земляничная поляна» /творческая мастерская	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
77.	13.03	07.03	2	Плоская поделка «Бабочка»	Закрепить знания учащихся о приёмах лепки; повторить знания о технике безопасности при работе; расширить представление учащихся о профессиях	Выполнить пластилиновую аппликацию по образцу «Бабочка» /творческая мастерская	Воспитывать корректность
78.	15.03	12.03	2	Плоская поделка. Картина	Придумать композицию своей картины.	Работа со жгутиками из пластилина. Выполнение отдельных элементов	Воспитывать трудолюбие, усидчивость

79.	18.03	13.03	2	Стаканчик для карандашей.	Познакомить обучающихся с пластилином, как материалом для творчества, его свойствами, приёмами работы с ним; развивать пластику и характер формы, строение, пропорции и сравнительную величину предметов	Выполнить работу с натуры /творческая мастерская	Формировать эстетический вкус
80.	20.03	14.03	2	Лепка из отдельных форм «Гусеничка»	Закрепить знания учащихся о приёмах лепки; повторить знания о технике безопасности при работе; расширить представление учащихся о профессиях	Выполнить пластилиновую аппликацию по образцу «Гусеничка» /творческая мастерская	Воспитывать корректность
81.	22.03	19.03	2	Объемная поделка «По грибы»	Знакомство с грибами и их видами: белый гриб, лисичку, мухомор.	Выполнить объемную поделку «По грибы»	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
82.	25.03	20.03	2	Объемная поделка «Боровичок» из пластилиновых шариков	Научить создавать объемную композицию из пластилина	Создание поделки «Боровичок». работа по образцу. Творческая мастерская	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
83.	27.03	21.03	2	Объемная поделка «Пирамидка»	Научить создавать объемную композицию из пластилина	Создание поделки «Пирамидка». работа по образцу. Творческая мастерская	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
84.	29.03	26.03	2	«Виноградная фантазия»	Научить создавать объемную композицию из пластилина	Создание лепной картины «Виноградная фантазия». работа по образцу. Творческая мастерская.	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе
85.	01.04	27.03	2	Плоская поделка с использованием природного материала	Научить создавать плоскую композицию из пластилина с использованием природного материала	Создание лепной картины «Ежик с фонариком». работа по образцу. Творческая мастерская	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе

				«Ежик с фонариком»			
7. Работа с тканью (14 ч.)							
86.	03.04	28.03	2	Вводное занятие. Виды ткани. История возникновения	Организация рабочего места, инструменты и материалы. ТБ при работе на занятии (как обращаться с ножницами, тканью)	Показ презентации. Показ иллюстраций.	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
87.	05.04	02.03	2	Техника выполнения ручных швов	Научить выполнять ручные швы. /беседа, демонстрация	Работа по образцу /творческая мастерская	Воспитывать дисциплинированности
88.	08.04	03.03		Аппликация из ткани «Груша»	Познакомить учащихся с одним из способов декоративно-прикладного творчества. Обучить некоторым приёмам работы с тканью	Изготовить аппликацию из ткани «Груша». Работа по образцу /творческая мастерская	Формировать навыки самостоятельной работы
89.	10.04	04.03		Аппликация из ткани «Цветы»	Познакомить учащихся с одним из способов декоративно-прикладного творчества. Обучить некоторым приёмам работы с тканью	Изготовить аппликацию из ткани «Цветы» Работа по образцу /творческая мастерская	Воспитывать художественно-эстетический вкус детей, терпение, старание и аккуратность в работе
90.	12.04	09.04	2	Куклы в народной культуре	Развивать интерес к познанию истории и культуры наших предков у детей дошкольного возраста	Работа по образцу /творческая мастерская /	Воспитывать самоорганизацию
91.	15.04	10.04		Кукла- оберег	Сформировать представление о русской тряпичной кукле, об истории её возникновения	Закреплять умение наматывать нитки на картон, соблюдая плотность наматывания	Воспитывать интерес к памяти предков, своей истории
92.	17.04	11.04		Аппликация из ткани «Весна»	Учить детей работе в новой технике выполнения аппликации — создание изображения с помощью ткани, наклеенной на картон	Учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации с соблюдением	Воспитывать художественно-эстетический вкус детей, терпение, старание

						перспективы	
8. Экодизайн (18 ч.)							
93.	19.04	16.04	2	Бросовый материал в детском творчестве	Вызвать у детей желание создавать красивые вещи из бросового материала, придумать и сделать что-то своими руками	Учить создавать композицию из бросового материала	Воспитывать ответственность
94.	22.04	17.04	2	Изготовление подставки для карандашей	Научить изготавливать подставку для карандашей из бросового материала по образцу, используя шаблоны и схемы	Выполнить поделку из бросового материала, которую можно использовать в качестве подставки для карандашей, ручек или фломастеров.	Воспитывать желание преобразить окружающий мир, добавить краски радуги и душевную теплоту в свою поделку
95.	24.04	18.04	2	Изготовление шкатулки	Научить изготавливать шкатулку из бросового материала по образцу, используя шаблоны и схемы	Работа по образцу /творческая мастерская /	Воспитывать трудолюбие, бережливость
96.	26.04	23.04	2	Поделки из пластиковых тарелок	Научить изготавливать различные поделки из одноразовых бумажных тарелок	Работа по образцу /творческая мастерская /	Воспитывать аккуратно вырезать и приклеивать детали поделки
97.	29.04	24.04	2	Поделки из пластиковых стаканчиков	Научить изготавливать различные поделки из одноразовых стаканов	Изготовить поделку «Цветок» из одноразовых стаканов.	Воспитывать трудолюбие, бережливость
98.	03.05	25.04	2	Поделки из пластиковых бутылок «Цветы»	Научить изготавливать различные поделки из бутылок	Изготовить поделку «Цветы» из пластиковых бутылок.	Воспитывать трудолюбие, бережливость
99.	06.05	30.04	2	Поделки из ватных палочек	Обучить детей безопасным приемам работы с различными инструментами	Учить создавать выразительный образ барашка, работая в новой технике выполнения	Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного

						объемной аппликации, используя ватные палочки.	восприятия прекрасного, радость от совместного творчества
100.	08.05	02.05	2	Поделки из ватных дисков	Учить создавать композицию из ватных дисков	Работа по образцу /творческая мастерская /	Воспитывать трудолюбие, бережливость, умение экономно использовать рабочий материал
101.	10.05	07.08	2	Поделки из пластиковой бутылки «Кукла»	Приобщение детей к бережному отношению к природе, через развитие у детей творческого воображения и фантазии при использовании бросового материала через изготовление куклы из пластиковой бутылки	Научить изготавливать куколку из пластиковой бутылки	Воспитывать трудолюбие, бережливость
9. Экскурсии (10ч.)							
102.	13.05	14.05	2	Экскурсия в лес «Лесная сказка»	Экскурсии в лес «Лесная сказка»	Мастер - класс	Воспитывать трудолюбие, усидчивость
103.	15.05	15.05	2	Экскурсия в музей народной культуры	Познакомить детей с Белгородским государственным музеем народной культуры. Знакомить с русской культурой, народными традициями	Мастер - класс	Воспитывать любовь к родному краю, русскому народному творчеству
104.	17.05	16.05	2	Экскурсия в художественный музей	Экскурсия в художественный музей. Познакомить с коллекцией картин художественного музея города Белгорода.	Мастер - класс	Воспитывать любовь к искусству
105.	20.05	21.05	2	Экскурсия в краеведческий музей	Экскурсия в краеведческий музей. Закрепить понятия «музей», «исторические источники»; сформировать представление о краеведческом музее; расширить и углубить знания воспитанников по истории родного города	Мастер - класс	Воспитывать любовь к родному краю, гордость за свой талантливый народ
106.	22.05	22.05	2	Экскурсия в	Экскурсия в музей	Мастер - класс	Воспитывать

				музей			гордость за свой талантливый народ
10 Заключительное занятие (4 ч.)							
107.	24.05	23.05	2	Конкурс «Лучшая поделка». Праздник труда.	Обсудить и подвести итоги работы кружка за учебный год. Наградить победителей и активных обучающихся конкурса «Лучшая поделка. Праздник труда»/рассказ, презентация/	Подведение итогов, награждение воспитанников /творческий отчет/	Формирование доброжелательного отношения
108.	27.05	28.05	2	Семейная мастерская	Провести итоговое занятие, используя поделки сделанные в кругу семьи.		Воспитывать любовь к труду
109.	29.05	29.05	2	Экскурсия в детский технопарк «Кванториум» ГБУ ДО БелОЦД(Ю)ТТ			
110.	31.05	30.05	2	Экскурсия в ГБУ ДО БелОЦД(Ю)ТТ на выставку детского технического творчества			